

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO pt.:  
„Pachnące historie – drzewa Ochoty w obiektywie”

**§ 1**

**Postanowienia Ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia Konkursu pt. „Pachnące historie – drzewa Ochoty w obiektywie”, zwanego dalej Konkursem.
2. Organizatorem Konkursu jest Urząd Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy z siedzibą w Warszawie, ul. Grójecka 17a 02-021 Warszawa.
3. Realizatorem Konkursu jest Pro Profit Biuro Rachunkowe Agnieszka Kucharska, ul. Goławicka 11 lok. U-1, 03-550 Warszawa.
4. Konkurs organizowany jest pod honorowym patronatem Okręgu Mazowieckiego Związku Polskich Fotografów Przyrody.
5. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych ( Dz. U. z 2025 r. poz. 595).
6. Realizator zorganizuje dla chętnych spacer fotograficzny z udziałem artysty fotografa oraz leśnika wyznaczoną trasą w dzielnicy Ochota. Podczas spaceru, Uczestnicy będą mogli zrobić zdjęcia wybranych drzew, korzystając z porad technicznych fotografa. Data i miejsce spaceru zostanie ogłoszona na stronie internetowej organizatora: <https://ochota.um.warszawa.pl/www.drzewaochoty.pl> oraz w mediach społecznościowych pod adresem: <https://www.facebook.com/dzielnicaOchota/>. Udział w spacerze nie jest warunkiem wzięcia udziału w konkursie „Pachnące historie – drzewa Ochoty w obiektywie”.
7. Realizator przewiduje zorganizowanie wystawy plenerowej dwudziestu prac – nagrodzonych i wyróżnionych.

**§ 2**

**Cel i tematyka konkursu**

1. Celem Konkursu jest zachęcenie do artystycznego spojrzenia na drzewa Ochoty – jako bohaterów miejskiego krajobrazu, świadków historii i źródeł twórczej inspiracji. Konkurs promuje kulturę wizualną i fotografię jako formę opowieści - o lokalnej tożsamości, o pięknie i różnorodności drzewostanu dzielnicy Ochota.
2. Fotografie powinny być wykonane z poszanowaniem przyrody, zwłaszcza dziko żyjących zwierząt. Warto pamiętać, że życie, rozwój i funkcjonowanie, czyli najszerzej pojęte dobro uwiecznianego obiektu i jego środowiska są znacznie ważniejsze od wykonania zdjęcia.

### § 3

#### Warunki uczestnictwa

1. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się przez uczestnika z treścią niniejszego Regulaminu oraz akceptacją jego warunków.
2. Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do wszystkich osób pełnoletnich mających miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby powołane do składu Jury Konkursu, o których mowa w § 5, a także pracownicy Organizatora i Realizatora.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
5. Uczestnikiem Konkursu jest każda pełnoletnia osoba, która w dniach od 15.05.2026 r. do 15.06.2026 r. (decyduje data przesłania pliku) prześle prace konkursowe za pomocą elektronicznego formularza zgłoszeniowego wskazanego pod adresem: [www.drzewaochoty.pl](http://www.drzewaochoty.pl)
6. Prace i zgłoszenia niezgodne z Regulaminem, dostarczone po terminie, dostarczone bez wypełnionego formularza zgłoszeniowego, niedostępne pod formularzem (uszkodzone pliki), nie będą brały udziału w Konkursie.
7. Uczestnikom Konkursu nie przysługuje ze strony Organizatora zwrot jakichkolwiek kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

### § 4

#### Zasady zgłaszania prac konkursowych

1. Każdy uczestnik Konkursu ma prawo zgłosić maksymalnie **pięć** prac konkursowych własnego autorstwa.
2. Prace muszą być związane z tematem „Pachnące historie – drzewa Ochoty w obiektywie” i muszą przedstawiać drzewa rosnące na terenie dzielnicy Ochota sfotografowane w okresie od 1.04.2026 r. do 15.06.2026 r.
3. Zgłaszana do Konkursu fotografia nie może być wcześniej nagradzana w innych konkursach.
4. Warunkiem koniecznym udziału w Konkursie jest przesłanie odpowiedniego formularza zgłoszeniowego wraz z pracą konkursową. W tym celu, w okresie naboru fotografii, należy przesłać uzupełniony formularz elektroniczny wskazany na stronie [www.drzewaochoty.pl](http://www.drzewaochoty.pl)
5. Zgłoszenie Konkursowe musi zawierać:
  - a) elektroniczną wersję wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z zawartymi w nim oświadczeniami;
  - b) od 1 do 5 plików fotografii o parametrach:
    - format JPG z jak najmniejszą kompresją,
    - wielkość oryginalna lub uzyskana w wyniku kadrowania,
    - dłuższy bok minimum 3000 pikseli,
    - waga pliku maksymalnie 50 MB,
    - jakość techniczna umożliwiająca wydruk pracy na wystawie plenerowej.
6. Każdy plik zgłaszanej fotografii należy nazwać wg wzoru:
  - a) Imieniem i nazwiskiem Uczestnika Konkursu,
  - b) Tytułem zdjęcia,

- c) Miejscem wykonania fotografii (nazwą ulicy, skweru, parku lub innego miejsca w dzielnicy Ochota), np. Jan Kowalski, O świcie, Park Malickiego.
7. Tytuły nie mogą się powtarzać - każdy musi być odmienny i liczyć co najmniej 3 znaki.
  8. Dopuszcza się cyfrową korektę fotografii polegającą na kadrowaniu, wyostrozaniu, odszumianiu, zmianie parametrów takich jak kontrast, nasycenie, rozjaśnienie, balans bieli. Fotografia nie może zawierać zmian kompozycji typu fotomontaż oraz jakichkolwiek nałożonych na nią znaków, np. cyfr, podpisów, dat, ramek. Dozwolony jest retusz zabrudzeń na matrycy. Zabronione jest powiększanie fotografii (zwiększanie rozdzielczości i liczby pikseli ponad natywną wartość matrycy).
  9. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zdjęć, które nie spełniają wymagań technicznych Regulaminu, zawierają treści powszechnie uznane za obraźliwe lub wulgarne, niezwiązane z tematem konkursu, naruszające prawo polskie lub prawa osób trzecich, przesłanych poza terminem konkursu, wadliwych technicznie, a także w inny sposób niezgodnych z niniejszym Regulaminem.
  10. Zgłoszenia wypełnione na innych formularzach, niż wymienione w ust. 5 powyżej, nie będą rozpatrywane.
  11. Przyjęcie zgłoszenia zostanie potwierdzone przez Organizatora zwrotną wiadomością e-mailową.
  12. W przypadku nieprawidłowości w zgłoszeniu informuje się o tym fakcie Uczestnika drogą e-mailową. Jednocześnie, wyznacza się termin usunięcia i odesłania nieprawidłowości, a w przypadku ich nieusunięcia w wyznaczonym terminie zgłoszenie pozostawia się bez rozpatrzenia.

## **§ 5**

### **Komisja konkursowa**

1. Oceny nadesłanych prac dokona powołane przez Organizatora Jury Konkursu, zwane dalej Jury.
2. Jury Konkursu powołane jest na czas trwania Konkursu.
3. W skład Jury wchodzi między innymi: przedstawiciele Urzędu Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy, przedstawiciel Zarządu Okręgu Mazowieckiego Związku Polskich Fotografów Przyrody oraz artysta fotograf.
4. Zadaniem Jury jest:
  - a) rzetelna i obiektywna ocena nadesłanych prac,
  - b) wybór laureatów konkursu.
5. Przy ocenie nadesłanych prac Jury bierze pod uwagę następujące kryteria oceny:
  - a) spełnienie założeń tematycznych konkursu,
  - b) jakość walorów estetycznych i artystycznych,
  - c) oryginalność, pomysł i wrażenie artystyczne.
6. Ze względu na możliwy różnorodny charakter prac konkursowych dopuszcza się możliwość zastosowania dodatkowych kryteriów oceny, które odzwierciedlają specyfikę zgłoszonych prac do Konkursu.

7. Członkowie Jury dokonują oceny prac nie znając danych personalnych autorów.

## **§ 6**

### **Nagrody**

1. Organizator przyzna nagrody rzeczowe Grand Prix, I Miejsce, II Miejsce i III Miejsce o łącznej wartości 1 750 zł.
2. Jednej osobie może zostać przyznana tylko jedna nagroda rzeczowa.
3. Zwycięzcy Konkursu nie mogą przenieść prawa do otrzymywania nagrody na osoby trzecie.
4. Nagrody zostaną wręczone w trakcie odrębnej uroczystości lub jednorazowo wysłane na terenie Polski pocztą, firmą kurierską albo do paczkomatu, po uzgodnieniach z laureatem, do końca 2026 roku.
5. Laureat Konkursu traci prawo do nagrody, która staje się własnością Organizatora w następujących przypadkach:
  - a) gdy Organizator nie otrzyma wiadomości zwrotnej od laureata Konkursu, o której mowa w ust.4, w ciągu 7 dni roboczych od wysłania przez Organizatora informacji o wygranej w Konkursie,
  - b) w przypadku odmowy przyjęcia lub nieodebrania nagrody przez Laureata Konkursu.
6. W sytuacji, gdy Laureat Konkursu utraci prawo do nagrody w przypadkach, o których mowa w ust. 5. Organizator może przyznać tę nagrodę innemu laureatowi Konkursu.

## **§ 7**

### **Sposób wyłonienia laureatów**

1. Zgłoszone prace konkursowe kwalifikowane są pod względem formalnym.
2. Jury Konkursu dokonuje oceny zakwalifikowanych prac na podstawie kryteriów określonych w § 5 ust. 4 i ust. 5 Regulaminu.
3. Jury Konkursu podejmuje decyzje zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym. Każdemu członkowi przysługuje w głosowaniu jeden głos. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Jury Konkursu.
4. Jury Konkursu przyznaje cztery nagrody: Grand Prix, I Miejsce, II Miejsce, III Miejsce oraz 16 wyróżnień.
5. Zadaniem Jury jest ponadto czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu, interpretacja postanowień Regulaminu oraz rozstrzyganie sporów związanych z przebiegiem Konkursu.
6. Jury może podjąć decyzję o wykluczeniu zgłoszenia naruszającego postanowienia Regulaminu.
7. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.
8. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do 30.06.2026 r.
9. Wyniki Konkursu z listą laureatów, zawierającą imię i nazwisko oraz nagrodzone zdjęcie zostaną ogłoszone na uroczystości, o której mowa w par. 6 ust. 4 przed wręczeniem nagród. W następnej kolejności wyniki konkursu z listą laureatów zostaną ogłoszone na stronach internetowych:

<https://ochota.um.warszawa.pl/> i [www.drzewaochoty.pl](http://www.drzewaochoty.pl) oraz na portalu społecznościowym <https://www.facebook.com/dzielnicaOchota>.

10. O terminie uroczystości wręczenia nagród laureaci i wyróżnieni zostaną poinformowani drogą e-mailową.

## **§ 8**

### **Ochrona danych osobowych**

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza jednoznaczne wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestników przez Organizatora oraz Realizatora, zawartych w formularzu zgłoszeniowym, w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz identyfikacji uczestników i laureatów Konkursu, wydania nagród oraz publicznego podania imion i nazwisk osób nagrodzonych, autorów prac na wystawie zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).
2. Dane uczestników Konkursu, zawarte w formularzu zgłoszeniowym, którzy nie zostali nagrodzeni lub wyróżnieni, nie będą upublicznione.
3. Uczestnik Konkursu ma prawo wglądu i poprawienia swoich danych osobowych.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział w Konkursie.
5. Administratorem danych osobowych jest:
  - a) Realizator Konkursu Pro Profit Biuro Rachunkowe Agnieszka Kucharska ul. Goławicka 11 lok. U-1, 03-550 Warszawa
  - b) Prezydent m.st. Warszawy, z siedzibą w Warszawie (00-950), Pl. Bankowy 3/5.
6. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest pod adresem email: [iod@um.warszawa.pl](mailto:iod@um.warszawa.pl)
7. Dane osobowe uczestnika oraz osób zgłaszających:
  - a) będą przetwarzane:
    - w związku z dążeniem do zawarcia i realizacji umowy, za którą uważa się REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO pt. „Pachnące historie – drzewa Ochoty w obiektywie”, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. b RODO - w celu realizacji Konkursu oraz przyznawania i wydania nagród w Konkursie oraz w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe z ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2025 r. poz. 163 z późn. zm.), w zakresie, jaki dotyczy wykonania obowiązku pobrania zaliczek na podatek dochodowy od nagród przekazanych zwycięzcom;
    - w celu spełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO związanym z obowiązkami podatkowymi nałożonymi na administratora w związku z wydaniem nagród Laureatom konkursu;
    - w celu rozpatrywania reklamacji oraz w celu obrony przed roszczeniami i ochroną praw na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora zgodnie z art. 6 ust.1 lit. f RODO;

- w celu publikacji wizerunku uczestnika dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu fotograficznego i wydarzeń z nim związanych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
8. Dane osobowe mogą zostać opublikowane w prasie, mediach, wydawnictwach lub wykorzystywane w innej formie w celu popularyzacji Konkursu oraz niekomercyjnej promocji Dzielnicy Ochota, w szczególności na stronie internetowej <https://ochota.um.warszawa.pl> oraz [www.drzewaochoty.pl](http://www.drzewaochoty.pl) i na portalach społecznościowych obsługiwanych przez Urząd Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy oraz w mediach społecznościowych Organizatora, Realizatora, Patrona.
  9. Dane osobowe mogą zostać udostępnione lub powierzone podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa, podmiotom świadczącym obsługę administracyjno-organizacyjną Organizatora, Realizatorowi Konkursu fotograficznego i jego, zleceniobiorcom, podwykonawcom oraz członkom Jury; organom państwa upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie przepisów prawa, np. organom podatkowym, ZUS, Generalnemu Inspektorowi Informacji Finansowej; firmom hostingowym, kurierskim, pocztowym, które będą dostarczać pocztę, przesyłki; firmom informatycznym (w celu serwisu systemu), kancelariom prawnym (w celu przeprowadzenia postępowania), którym Administrator zleci usługi.
  10. Dane osobowe uczestników konkursu będą przechowywane nie dłużej niż to wynika z przepisów archiwizacji, tj. do 6 lat.
  11. Dane osobowe nie będą przetwarzane poza EOG oraz nie będą poddawane zautomatyzowanemu przetwarzaniu w tym profilowaniu.
  12. W granicach i na zasadach opisanych w przepisach prawa, uczestnikowi przysługuje prawo żądania:
    - a) dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, usunięcia, przeniesienia danych;
    - b) wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (szczegóły na stronie internetowej <https://uodo.gov.pl>).

## **§ 9**

### **Prawa autorskie**

1. Uczestnik Konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia prac konkursowych oświadcza, że przysługują mu do nich autorskie prawa osobiste i nieograniczone autorskie prawa majątkowe. Autor oświadcza, że prace konkursowe nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że prawa autorskie do tej pracy nie są ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, żaden z elementów dzieła autorskiego będącego przedmiotem Konkursu nie został wykorzystany przy tworzeniu dzieł na zlecenie osób trzecich, zaś praca stworzona na potrzeby Konkursu nie stanowi w żaden sposób plagiatu lub opracowania kreacji przedstawianych przez osoby trzecie.
2. Uczestnik Konkursu oświadcza, że jest uprawniony do rozpowszechniania wizerunku osób sportretowanych na pracach, a także posiada zgodę tych osób

na wykorzystanie tego wizerunku na potrzeby Konkursu, jak i na wykorzystanie tego wizerunku przez Organizatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w ramach prowadzonych działań o charakterze promocyjno-informacyjnych, w szczególności w publikacjach i publicznych prezentacjach oraz na stronach internetowych.

3. Uczestnik Konkursu zapewnia również, że osoby występujące lub uwiecznione na pracach, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć na stronie internetowej oraz w innych przypadkach publicznego udostępniania zdjęć.
4. Uczestnik Konkursu upoważnia nieodpłatnie Organizatora oraz Realizatora Konkursu Fotograficznego do korzystania z prac konkursowych (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) w dowolnym celu, a w szczególności w działaniach promocyjnych podejmowanych przez Organizatora oraz udziela nieodpłatnej, niewyłącznej i bezterminowej licencji na ich wykorzystanie z poszanowaniem autorskich praw osobistych na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalenie i zwielokrotnienie dowolną techniką w tym techniką drukarską lub podobną techniką, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, wykonania odbitek, w formie zapisu cyfrowego itd., a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, w formie zapisu cyfrowego, niezależne od standardu, systemu lub formatu;
  - b) wprowadzenia do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i multimedialnej oraz przechowywanie;
  - c) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielania, rozpowszechniania i odtwarzania zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu;
  - d) wprowadzania do obrotu, rozpowszechnianie, użyczenie, dzierżawę, najem, elektroniczne udostępnianie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci Internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie oraz materialnych nośników, na których zdjęcia utrwalono;
  - e) wszelkich form publicznego udostępniania, a w szczególności odtwarzania, rozpowszechniania, publikowania, wystawiania i wyświetlania;
  - f) przekazywanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu po utrwaleniu na nośnikach obrazu;
  - g) publicznego udostępniania prac konkursowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie);
  - h) sporządzania wersji obcojęzycznych;
  - i) wykorzystywania do celów marketingowych i/lub promocyjnych, w tym reklamy, sponsoringu, public relations;
  - j) inne przypadki rozpowszechniania fotografii, w tym wyświetlanie i ich utrwalanie;
  - k) dokonywanie opracowań, w tym prawo do obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji zdjęć, w szczególności ze względu

na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań;

- l) rozpowszechnianie w inny sposób, eksponowanie podczas wystaw organizowanych przez Organizatora lub jego jednostki organizacyjne, umieszczanie w wydawanych przez Organizatora publikacjach informacyjno-promocyjnych oraz na stronach internetowych i publikacjach promujących dzielnicę Ochota m.st. Warszawy oraz ich publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do nich w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
5. Uczestnik Konkursu uprawnia Organizatora do udzielania dalszej licencji.
6. Uczestnik Konkursu zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z fotografii przez Organizatora i Realizatora Konkursu Fotograficznego w tym w szczególności rozpowszechnianie prac konkursowych na stronie internetowej oraz za inne przypadki publicznego udostępniania prac konkursowych.
7. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora czy Realizatora Konkursu Fotograficznego przez osoby trzecie z roszczeniami, w tym w szczególności roszczeniami z tytułu czynów nieuczciwej konkurencji lub z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych i godności osób trzecich w związku ze zdjęciami będącymi przedmiotem prac zgłoszonych do Konkursu, Uczestnik Konkursu pokryje wszelkie koszty związane z odszkodowaniami, kosztami procesu, kosztami zastępstwa procesowego niezbędne do zwolnienia Organizatora Konkursu z odpowiedzialności.

## **§ 10**

### **Postanowienia końcowe**

1. Uczestnik Konkursu dokonując zgłoszenia do Konkursu akceptuje wszystkie zasady Konkursu określone niniejszym Regulaminem.
2. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku w przekazach telewizyjnych lub multimedialnych, Internecie oraz w postaci fotografii lub innego nośnika wizerunku na potrzeby przeprowadzenia konkursu fotograficznego oraz w związku z działalnością promocyjną prowadzoną przez Organizatora i Realizatora Konkursu Fotograficznego.
3. Organizatorowi przysługuje prawo do zatrzymania wszystkich nadesłanych plików zdjęciowych, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą ich zgłoszenia do Konkursu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za powstałe szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych, bądź innego typu nieprawidłowości po stronie Uczestników.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyny, a także przerwania, zawieszenia lub zmiany terminów na każdym etapie jego organizacji.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu, w każdym czasie bez podania przyczyny przy zastosowaniu odpowiednich form informacji i zawiadomień Uczestników Konkursu.

7. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady oraz warunki prowadzenia Konkursu. W sytuacjach nie objętych Regulaminem decyzje podejmuje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.
8. Z tytułu wykorzystania fotografii autorom nie przysługują honoraria.
9. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora (Wydział Komunikacji Społecznej i Funduszy Europejskich pok. 417), na stronie internetowej <https://ochota.um.warszawa.pl> oraz na stronie [www.drzewaochoty.pl](http://www.drzewaochoty.pl)
10. Wszelkie informacje można uzyskać pod numerem telefonu 22 4439683 lub wysyłając zapytanie na adres mailowy [konkurs@drzewaochoty.pl](mailto:konkurs@drzewaochoty.pl) oraz [jkurda@um.warszawa.pl](mailto:jkurda@um.warszawa.pl)
11. Interpretacja zasad niniejszego Regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.

